



Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition)

Adolfo Perez Agusti

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition)

Adolfo Perez Agusti

Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) Adolfo Perez Agusti

Arte marcial por excelencia y parte integrante de la tradición guerrera del Japón, a la cual había conferido incluso parte de la nobleza, el Kárate conoció su prueba de fuego en la Segunda Guerra Mundial.

Curiosamente, en esta confrontación este arte de lucha salió disminuido y fortalecido a la vez. La mayoría de los Karatecas que tuvieron que incorporarse al ejército salieron con vida y todos conservaron su patriotismo y orgullo. El Japón de antes de la guerra era la potencia militar y económica más importante de Asia, y al finalizar ésta siguieron conservando su primacía. La sociedad japonesa seguía conservando también el mismo fondo sobre los valores morales, aunque éstos eran normas y costumbres medievales. Sin embargo, durante la guerra, los americanos se sorprendieron al tener como enemigos unos soldados modernizados y eficaces. La tradición no estaba reñida con la eficacia en la guerra. La formidable máquina de guerra japonesa se demostró altamente eficaz contra los americanos, así como quedó también bien patente el coraje y la valentía de los japoneses. Tanto es así, que fueron numerosos los japoneses que aceptaron combatir con las manos desnudas. Entrenados con un vigor que no tenía igual, presionados quizá por la propaganda que recibían día y noche, estaban convencidos que serían los ganadores de esa guerra. Además, los soldados contaban con su gran maestría en el kárate, bastante más eficaz que la lucha americana, centrada casi exclusivamente en un boxeo inglés rudimentario. Sin embargo, su audacia no fue suficiente contra el poderío militar norteamericano, como tampoco lo fue su tendencia al sacrificio. Los "kamikazes" fueron un invento nipón y estaban convencidos de que así servirían al destino de su pueblo. Además, su sacrificio les facilitaría una reencarnación gloriosa y más pronta. Pero su pasión por la gloria les llevó a olvidar elementales reglas de prudencia, como es el hecho de que no se puede volar en medio de un espacio cubierto por las baterías antiaéreas. Esto costó la vida a miles de soldados japoneses. Una vez consumada la rendición, numerosos karatecas se preguntaron sobre la verdadera eficacia de las artes marciales. Nunca hasta ese momento nadie se había cuestionado la validez del kárate como arte de guerra. Esta modalidad de lucha formaba parte del patrimonio cultural del país y esto ya era suficiente para considerarlo útil y eficaz. Sin embargo, al finalizar la guerra la mayoría de los universitarios que lo practicaban lo abandonaron bruscamente. Llegaron a la conclusión de que las cualidades físicas de un individuo solamente tienen una importancia secundaria y, por tanto, el saber artes marciales no era imprescindible. Esta postura generalizada provocó un estancamiento de las artes marciales japonesas, aunque afortunadamente no fue seguida por la totalidad de los maestros de entonces, los cuales siguieron enseñando y practicando el Kárate dentro y fuera del Japón. Lo que sí quedó demostrado es que no se debería utilizar tan temerariamente como se hizo durante la guerra. Cuando hay delante un individuo armado con arma de fuego, las técnicas del Kárate no sirven para detener una bala. Es eficaz para la autodefensa y el cuerpo a cuerpo, pero obviamente no lo es contra un fusil ametrallador que dispara diez balas por segundo. El Kárate se comenzó entonces a valorar en su justa medida y pasó a utilizarse en aquellos casos en los que era necesario un buen uso de las armas naturales de nuestro cuerpo, aplicadas por supuesto con buena táctica y técnica. Los comandos americanos que luchaban en la selva y en los suburbios de las ciudades, tuvieron pronto conocimiento de la eficacia de las artes de lucha japonesas. Una vez finalizada la guerra, estos mismos grupos de comandos asistieron a las demostraciones de los maestros japoneses. Muchos de esos espectadores serían después los que se encargarían de divulgar por el mundo las virtudes del Kárate.



[Download Karate: el arte de la mano vacía \(Spanish Edition\) ...pdf](#)



[Read Online Karate: el arte de la mano vacía \(Spanish Edition\) ...pdf](#)

Download and Read Free Online Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) Adolfo Perez Agusti

Download and Read Free Online Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) Adolfo Perez Agusti

From reader reviews:

James Sinters:

Here thing why this specific Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) are different and trustworthy to be yours. First of all reading through a book is good nonetheless it depends in the content from it which is the content is as tasty as food or not. Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) giving you information deeper since different ways, you can find any book out there but there is no book that similar with Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition). It gives you thrill looking at journey, its open up your personal eyes about the thing that will happen in the world which is might be can be happened around you. It is easy to bring everywhere like in park your car, café, or even in your way home by train. In case you are having difficulties in bringing the imprinted book maybe the form of Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) in e-book can be your alternate.

Scott Barbour:

Information is provisions for people to get better life, information presently can get by anyone from everywhere. The information can be a information or any news even an issue. What people must be consider while those information which is inside former life are difficult to be find than now's taking seriously which one is acceptable to believe or which one the particular resource are convinced. If you find the unstable resource then you buy it as your main information you will have huge disadvantage for you. All those possibilities will not happen in you if you take Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) as your daily resource information.

Jennifer McMorris:

Reading a reserve tends to be new life style within this era globalization. With studying you can get a lot of information that could give you benefit in your life. Using book everyone in this world can certainly share their idea. Ebooks can also inspire a lot of people. Many author can inspire their very own reader with their story or maybe their experience. Not only situation that share in the textbooks. But also they write about the information about something that you need example of this. How to get the good score toefl, or how to teach your kids, there are many kinds of book which exist now. The authors on earth always try to improve their skill in writing, they also doing some exploration before they write for their book. One of them is this Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition).

Thomas Hodge:

The actual book Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) has a lot associated with on it. So when you read this book you can get a lot of help. The book was authored by the very famous author. Mcdougal makes some research prior to write this book. This specific book very easy to read you can get the point easily after reading this book.

**Download and Read Online Karate: el arte de la mano vacía
(Spanish Edition) Adolf Perez Agusti #8W5VYMPB9C2**

Read Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) by Adolfo Perez Agusti for online ebook

Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) by Adolfo Perez Agusti Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) by Adolfo Perez Agusti books to read online.

Online Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) by Adolfo Perez Agusti ebook PDF download

Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) by Adolfo Perez Agusti Doc

Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) by Adolfo Perez Agusti Mobipocket

Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) by Adolfo Perez Agusti EPub

Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) by Adolfo Perez Agusti Ebook online

Karate: el arte de la mano vacía (Spanish Edition) by Adolfo Perez Agusti Ebook PDF